АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «АКАДЕМИЯ 56» Г.ИЖЕВСКА

Утверждено
Директор МАОУ «Гимназия № 56»
М.В.Никитина
Приказ №478/1 от 26.08.2024г.

Утверждено
Директор АНО ДО «АКАДЕМИЯ 56»
Н.Г.Овчинина
Приказ №11 от 26.08.2024г.

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Бисерные фантазии»

Адресат программы: 7-12 лет
Срок реализации: 2 года

Разработчик программы:
Латыпова Елена Валентиновна

г.Ижевск, 2024г.

Пояснительная записка

Бисероплетение является разновидностью рукоделия, популярным в настоящее время. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют ребенка думать. Искусная работа руками еще более способствует совершенствованию мозга. Выявлена закономерность: если развитие движения пальцев соответствует возрасту ребенка, то и речевое, находится в пределах нормы. Мелкая мускулатура детей 7-9 лет, еще недостаточно окрепла, мелкая моторика слабо развита, нет необходимой координации, слабо развит глазомер. Кроме фронтальных инструкций, необходимы еще и индивидуальные. Поэтому программа «Бисероплетение» является **актуальной.**

Программа «Бисероплетение» является актуальной, так как помогает организовать полноценный досуг у детей начальных классов, дает возможность раскрыть художественные наклонности у детей, проявить себя, как личность, помогает адаптироваться в новой обстановке.

Работа становится продуктивной только в том случае, если ребенку она интересна. Ведущей деятельностью является игра, поэтому в занятия включаются игровые моменты. Данная программа учитывает все психофизические возможности ребенка, и способствуют развитию и укреплению мелкой моторики, развивают усидчивость, произвольное внимание, интерес к творческой деятельности.

Педагогическая целесообразность. Программа предлагает познакомить детей с историей бисероплетения, необходимыми инструментами и материалами, видами, способами, элементами и приемами плетения, необходимыми знаниями о цвете и влиянии формы на цветовосприятие доступными для детей начальной школы.

Направленность программы – художественная, **уровень усвоения –** ознакомительный.

Преемственность программы. В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Изучая основы материаловедения, учащиеся пользуются знаниями, полученными на уроках природоведения и естествознания. Изменяя и составляя схемы, эскизы изделий, работая над композицией применяются знания из области рисования, черчения, математики. Изготовление панно из бисерных поделок, сувениров и украшений способствует воспитанию художественного вкуса у младших школьников.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бисерные фантазии» составлена для детей начальной школы 7-12 лет, рассчитана на два года обучения**.**

Срок освоения программы – 60 часов.

Режим занятий - Первый год обучения - 30 часов (1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность часа – 40 минут), второй год обучения 30 часов (1 раз в неделю по 1 часу, продолжительность часа – 40 минут).

Адресат программы. В группы первого года обучения приходят дети, не имеющие специальных навыков, все желающие, в группы второго года обучения набор ведётся на основании дополнительного собеседования и тестирования. В группах 1 года обучения должно быть не менее 10 человек, для 2 года обучения – не менее 8 человек.

Данная программа опирается на основные положения концепций художественного образования РФ, разработана на основе пособия Ю.С. Лындиной «Фигурки из бисера» и «Игрушечки из бисера». Москва: Культура и традиции., 2008. И Л. В. Базулиной, И. В. Новиковой «Бисер». Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 собственного опытаэ

Форма обучения – очная.

Цели и задачи

Цели: развитие и реализация творческого потенциала детей; воспитание активности, самостоятельности на основе приобретенных навыков бисероплетения;

Задачи:

- **Личностные**

- развивать умение работать самостоятельно;

- способствовать формированию коммуникативных навыков через коллективные формы организации деятельности;
- обеспечить «ситуацию успеха» для каждого учащегося,
- организовать коллективную творческую деятельность детей.

- **Метапредметные**

- расширить кругозор учащихся в области рукоделия (бисероплетения).
- способствовать развитию стремления к новым знаниям;
- предоставить возможность развития творческого мышления.
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности со сверстниками

- **Предметные**

- Изучить основные приемы плетения из бисера.
-научиться понимать и составлять схемы плетения из бисера.
- сформировать умение применить полученные навыки в самостоятельной деятельности.
- развивать умение работать самостоятельно;

Формы и методы

- изготовление по схемам, по образцу;
- самостоятельная работа;
- творческие задания;
- участие в игре;
- упражнения на развитие воображения;
- ассоциативные игры-задания;
- участие в выставках.

Формы контроля

Контроль знаний, умений и навыков производится методом опроса и по результатам творческих работ и участие в выставках детского художественного творчества различного уровня.

Планируемые результаты реализации программы

Обучающийся будут знать:

- Правила техники безопасности;
- Инструменты и материалы, необходимые при работе с бисером:
- Разновидности бисера;
- Виды работы с бисером;
- Основные правила плетения на проволоке.
- Правила пользования схемами;
- Исторические сведения о происхождении бисера и возникновении ткачества.

Обучающийся будут уметь:

- Применять в работах различные виды бисера;
- Пользоваться и самостоятельно составлять схемы;
- Пользоваться приемами плетения на проволоке;
- Выполнять плоские поделки параллельным плетением и объемные поделки из бисера двойным параллельным плетением на проволоке;
- Вышивать бисером на картоне;
- Ткать на станке простые изделия с орнаментом.

Условия реализации программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих её обеспечения:

Материально-техническое оснащение:

- учебный кабинет с хорошим освещением;
- столы, стулья;

- ПК, ЖК экран;

Перерывы через каждые 20 минут, с физкультурными минутками и гимнастикой для глаз и пальцев рук.

Методическое обеспечение:

- учебно-методическая литература;
- учебная и художественная литература по тематике бесед;
- наглядный и раздаточный материал: таблицы, схемы, плакаты, инструкции по технике безопасности;
- образцы бисера, проволоки, ниток;
- инструменты и материалы (бисер, проволока, нитки, иголки для бисероплетения, ножницы; салфетки однотонные, тканевые);
- методическая продукция по диагностике определения результатов обучения и воспитания: тесты, анкеты, вопросники, игры.

Кадровое обеспечение:

-педагог дополнительного образования данной направленности - 1 человек;

Учебный план I год обучения

№	Темы	Всего	Часы теории	Часы практ.	Формы аттестации/ контроля
1.	Техника безопасности. Материалы и инструменты, правила их хранения. Исторические сведения.	1	0,5	0,5	Тест, игры
2.	Изготовление игрушек и поделок на проволочной основе	25			
	«Цветик – разноцветик»	1	0,5	0,5	
	«Цветик – разноцветик»	1		1	
	«Цветик – разноцветик»	1		1	
	«Цветик – разноцветик»	1		1	Изделие
	«Открытка на День Матери»	1	0,5	0,5	Изделие
	«Елка»	1	0,5	0,5	
	«Елка»	1		1	
	«Елка»	1		1	Изделие
	«Символ года»	1	0,5	0,5	
	«Символ года»	1		1	
	«Символ года»	1		1	Изделие
	«Новогодняя открытка»	1	0,5	0,5	Изделие Выставка
	«Стрекоза»	1	0,5	0,5	
	«Стрекоза»	1		1	Изделие
	«Стрекоза»	1		1	Изделие
	«Открытка к 8 Марта»	1	0,5	0,5	
	«Попугай»	1	0,5	0,5	Изделие
	«Попугай»	1		1	
	«Обезьяна»	1	0,5	0,5	
	«Обезьяна»	1		1	Изделие
	«Обезьяна»	1		1	
	«Собака»	1	0,5	0,5	
	«Собака»	1		1	
	«Собака»	1		1	Изделие
	Панно по сказке «Доктор Айболит»	1	0,5	0,5	Изделие

3.	Вышивка по картону	3	0,5	2,5	
	«Цыпленок» (плетение и крепление к Пасхальному яйцу)	1	0,5	0,5	Изделие
	«Пасхальное яйцо» (вышивка по картону)			1	
	«Пасхальное яйцо» (вышивка по картону)			1	Изделие
4.	Итоговое занятие. Выставка. Викторина.			1	Выставка Викторина.
	Всего:	30	7	23	

Содержание программы 1-й год обучения

1. Тема. Техника безопасности. Материалы и инструменты, правила их хранения. Исторические сведения.
Теория. Беседа по правилам поведения на рабочем месте. Знакомство детей со всеми инструментами, которые используются на занятиях по бисероплетению, правила их хранения. Знакомство детей с краткой историей возникновения бисера и бисероплетения. Объяснение слова сувенир.
Практика. Игры: «Вопрос-ответ», «Передай инструмент правильно», «Найди ошибку». Рассматривание различных видов бисера и поделок из бисера.

2. Тема. Изготовление игрушек поделок на проволочной основе.
Теория. Знакомство детей с правилами параллельного, игольчатого плетения и скручивания. Правила анализа схем. Возможности изменения схем. Знакомство с вариантами и способами оформления тематических панно и способами закрепления бисерных поделок на картоне и предметах интерьера.
Практика. Подбор необходимого материала для плетения (бисера, проволоки). Плетение по схемам. Подбор необходимого материала для панно. Оформление панно.
2.1-2.4 «Цветик – разноцветик».
Теория. Знакомство детей с правилами параллельного плетения.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
2.5 «Открытка к Дню Матери».
Теория. Знакомство детей с правилами изготовления открыток с использованием бисерных поделок. Способы крепления бисерных поделок.
Практика. Оформление открытки.
2.6-2.8«Ёлка».
Теория. Параллельное плетение не законченными ряда, набор бисера на две проволоки.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
2.9-2.11 «Мышка». Символ 2020 года.
Теория. Знакомство с правилами игольчатого плетения.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
2.12 «Новогодняя открытка»
Теория. Закрепление правил оформления открыток и крепления бисерных поделок.
Способы крепления пайеток.
Практика. Оформление открытки.
2.13-2.15 «Стрекоза»
Теория. Знакомство с правилами скручивания и низания с креплением в одну бисерину («крылья»).
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
2.16 «Открытка к 8 Марта»
Теория. Закрепление правил оформления открыток и крепления бисерных поделок.
Способы крепления пайеток, фетра.
Практика. Оформление открытки.
2.17-2.18 «Попугай»

Теория. Закрепление правил параллельного, игольчатого плетения, низания с креплением в одну бисерину («крылья»).
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
2.19-2.21«Обезьяна»
Теория. Закрепление правил параллельного плетения не законченными ряда с набором бисера на две проволоки; игольчатого плетения с большим количеством бисера; низания с креплением способом «оплетение через проволоку».
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
2.22-2.24 «Собака»
Теория. Закрепление правил параллельного плетения не законченными ряда с набором бисера на одну и две проволоки; закрепление правил игольчатого плетения.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
2.25- Панно по сказке «Доктор Айболит»
Теория. Знакомство с правилами оформления панно и крепления бисерных поделок.
Закрепление способов крепления пайеток и других материалов (различные виды бумаги, картон
Практика. Оформление панно.

3. Тема. Вышивка по картону.
Теория. Правила вышивки по картону и способы крепления бисера, пайеток, стекляруса на картоне. Исторические сведения о вышивке бисером.
Практика. Подготовка картона к вышивке (наклеивание отдельных элементов из бумаги, выполнбение проколов на картоне). Подбор необходимого бисера и пайеток. Плетение на проволоке отдельных элементов. Выполнение вышивки на картоне.
3.1Теория. Исторические сведения о вышивке бисером.
Практика. Подготовка основы для вышивки (аппликация из бумаги, проколы по контуру).
3.2 «Цыпленок» (элемент вышивки)
Теория. Закрепление правил параллельного и игольчатого плетения (контрольная работа – выполняется за один урок).
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
3.3 Вышивка «Пасхальное яйцо».
Теория. Знакомство детей с правилами вышивки по картону и способами крепления бисера, пайеток, стекляруса на картоне.
Практика. Вышивание по проколам
4. Тема. Итоговое занятие. Выставка. Викторина.

Методическое обеспечение программы
I год обучения

№	Раздел программы, тема.	Методические виды продукции: Разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов.	Рекомендации по проведению лабораторных и практических работ.	Дидактический и лекционный материал.
1.	Вводное занятие	Беседа «Правила ТБ Безопасности дорожного движения и поведения в кружке». Беседа «Что такое сувенир».		Правила ТБ, ПДД, правила поведения в кружке. Изделия из бисера.
2.	Изготовление поделок, на проволочной	Беседы: 1) ТБ при работе с бисером, проволокой,	1) Изготовление плоских игрушек-сувениров, на проволочной основе:	Лекционный материал: «История бисера»,

	основе	иголками, ножницами, и правила их хранения. 2) История бисера.	«Цветик – разноцветик», «Стрекоза» «Ёлка»; «Попугай, сова, обезьянка»; «Цыпленок» 2) Изготовление панно по темам: «Открытка к дню Матери» «Новый год»; «8 Марта»; По сказке «Доктор Ай-болит» 3) Рекомендации по вышивке по картону: «Пасхальное яйцо».	«Виды бисера», «Бисер, как конструктивный и художественный материал». Игры: «Собери бусы», «Найди свой цвет». Лекционный материал: «Способы изготовления панно». Лекционный материал: «Способы вышивки по картону».

Ожидаемый результат по результатам 1-го года обучения:

Обучающийся будет знать:

- Правила техники безопасности;
- Инструменты и материалы, необходимые при работе с бисером:
- Разновидности бисера;
- Виды работы с бисером;
- Основные правила плетения на проволоке.
- Правила пользования схемами;
- Исторические сведения о происхождении бисера.

Обучающийся будет уметь:

- Применять в работах различные виды бисера;
- С помощью взрослого и самостоятельно пользоваться схемами;
- Пользоваться приемами плетения на проволоке;
- Выполнять плоские поделки из бисера на проволоке;
- Вышивать бисером на картоне.

Учебный план 2-й год обучения

№	Тема	Всего	Часы теории	Часы практики	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. Вводная беседа по ТБ на рабочем месте. Исторические сведения.	2	1	1	Тест игры
2. 2.1 2.2	Плоское параллельное плетение «Божья коровка» Анализ и плетение по схеме «Божья коровка» 1 схема	5 0,5	0,5 0,5	5 1 1	

2.3 2.4 2.5	Анализ и плетение по схеме «Божья коровка»1 схема Анализ и плетение по схеме «Божья коровка»2 схема Анализ и плетение по схеме «Божья коровка»2 схема Оформление открытки к Дню Матери		0,5	1 1 0,5	 Изделие Изделие Изделие
3. 3.1 3.2	Объемное плетение «Животные» «Ящерица» «Кролик»	18 4 4	1 0,5 0,5	7 3,5 3,5	 Изделие Изделие
4. 4.1 4.2	Новогодние подарки «Символ года» (животное) «Снежинка»	6 3 3	1 0,5 0,5	5 2,5 2,5	 Изделие Изделие
5. 5.1 5.2	Объемное, параллельное плетение, на двух проволоках «Кот» «Петушок»	8 4 4	1 0,5 0,5	7 3,5 3,5	 Изделие Изделие
6.	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Выставка
	Всего:	30	4,5	25,5	

Содержание программы
2-й год обучения

1. Тема. Вводная беседа по ТБ. Исторические сведения о развитии бисероплетения.
Теория. Закрепление правил ТБ и поведение во время выполнения работы с бисером. Беседа по истории бисероплетения.
Практика. Игра «Вопрос-ответ». Рассматривание иллюстраций, поделок, украшений, схем, узоров. Составление схемы по заданию преподавателя.

2. Тема. Параллельное плетение. Панно «Божья коровка».
Теория. Закрепление правил параллельного плетения, крепления пайеток на картоне. Прием «скручивание с бисеринкой». Анализ 2х схем.
Практика. Рассматривание вариантов схем, иллюстраций, поделок. Подбор необходимого бисера. Плетение по схеме. Изготовление панно с использованием пайеток.
2.1-2.2 «Божья коровка» 1(маленькая)
Теория. Закрепление правил параллельного плетения, «скручивание с бисеринкой» (лапки, усики, использование двух цветов(пятнышки).
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме.
2.1-2.2 «Божья коровка» 2 (большая)
Теория. Закрепление правил параллельного плетения, «скручивание с бисеринкой» (лапки, усики, использование двух цветов(пятнышки).
Практика. Анализ схемы, подбор бисера, плетение по схеме
2.5 открытка к Дню матери.
Теория. Закрепление правил оформления открыток и крепления бисерных поделок.
Способы крепления пайеток, фетра.
Практика. Оформление открытки к Дню матери.

3. Тема. Объемное параллельное плетение. «Животные»

Теория. Разновидности объемного плетения. Правила объемного параллельного плетения. Правила подплетения отдельных элементов к объемным поделкам. Возможности использования бусин разного размера, пайеток. Закрепление правил игольчатого плетения и скручивания. Анализ схем поделок.
Практика. Подбор необходимого материала и плетение по схемам.
3.1-3.4 «Ящерица».
Теория. Знакомство с правилами объемного параллельного плетения. Закрепление правил игольчатого плетения.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера и плетение по схеме.
3.5-3.8 «Кролик»
Теория. Закрепление правил объемного параллельного плетения. Закрепление правил низания и подплетения отдельных элементов(уши).
Практика. Анализ схемы, подбор бисера и плетение по схеме.

4. Тема. Новогодние подарки.
Теория. Условия изменения схем при необходимости. Правила плетения одним концом проволоки игольчатым плетением. Использование поделок в оформлении интерьера, одежды, танцевальной обуви, головных уборов. Анализ схем.
Практика. Подбор материала. Плетение по схемам.
4. Тема. Новогодние подарки.
Теория. Условия изменения схем при необходимости. Правила плетения одним концом проволоки игольчатым плетением. Использование поделок в оформлении интерьера, одежды, танцевальной обуви, головных уборов. Анализ схем.
Практика. Подбор материала. Плетение по схемам.
4.1-4.3 Объемная фигурка животного «Символ года»
Теория. Закрепление правил объемного параллельного плетения. Закрепление правил игольчатого плетения, низания и скручивания.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера и плетение по схеме.
4.4-4.6 «Снежинка»
Теория. Закрепление правил игольчатого плетения, низания и скручивания. «Стоп-бисерина». Плетение одним концом проволоки. Использование бусин в виде «риса» и других форм.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера и плетение по схеме.

5. Тема. Объемное параллельное плетение на двух проволоках
Теория. Правила объемного параллельного плетения на двух проволоках. Правила подплетения отдельных элементов к объемным поделкам. Возможности использования бусин разного размера, пайеток. Закрепление правил игольчатого плетения и скручивания. Анализ схем поделок.
Практика. Подбор материала. Плетение по схемам.
5.1-5.4 «Кот»
Теория. Закрепляем правила объемного параллельного плетения и подплетения отдельных элементов к объемным поделкам. Усложняем плетением на двух проволоках. Возможности использования бусин разного размера, пайеток. Закрепление правил скручивания.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера и плетение по схеме.
5.5-5.8 «Петушок»
Теория. Закрепляем правила объемного параллельного плетения и подплетения отдельных элементов к объемным поделкам. Усложняем плетением на двух проволоках. Возможности использования бусин разного размера, пайеток. Закрепление правил игольчатого плетения и скручивания.
Практика. Анализ схемы, подбор бисера и плетение по схеме.
6. Тема. Итоговое занятие. Выставка. Викторина.

Методическое обеспечение программы

II год обучения.

№	Раздел програм-мы, тема.	Виды методической продукции: Разработки игр, бесед, экскурсий, конкурсов.	Рекомендации по проведению лабораторных и практических работ.	Дидактический и лекционный материал.
1.	Вводное занятие	Вводная беседа по ТБ на рабочем месте. Исторические сведения.		Лекционный материал Правила ТБ, ПДД, правила поведения в кружке. Лекционный материал материал по истории бисероплетения.
2.	Плетение на проволоке	Беседы: - ТБ при работе с бисером, проволокой, ножницами и правила их хранения.	Рекомендации по анализу схем, использованию материалов и практическому плетению. 1.Параллельное плетение: «Божья коровка». 2.Объемное плетение по теме «Животные»: «Ящерица»; «Кролик»; 3. Новогодние подарки: - «Символ года»; - «Снежинка. 4.Параллельное объемное плетение на двух проволоках - «Кот» -	Правила ТБ Лекционный материал: «Объемное параллельное плетение. Основные правила», «Особенности объемного параллельного плетение на двух проволоках» Схемы, учебники и образцы изделий из бисера.

Ожидаемый результат по результатам 2-го года обучения:

Обучающийся будет знать:

- Правила техники безопасности;
- Инструменты и материалы, необходимые при работе с бисером:
- Разновидности бисера;
- Виды работы с бисером;
- Основные правила двойного параллельного плетения на одной и двух проволоках Правила пользования схемами;

Обучающийся будет уметь:

- Применять в работах различные виды бисера;
- Пользоваться и самостоятельно составлять схемы;
- Пользоваться приемами двойного параллельного плетения на одной и двух проволоках;
- Выполнять объемные поделки из бисера на одной и двух проволоках двойным параллельным плетением;

Планируемые результаты реализации программы

В ходе реализации программы у обучающихся будут сформированы:

Личностные результаты:

- - умение активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- - умение выделять в потоке информации необходимый материал по заданной теме;
- - умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

Метапредметные результаты:

- Обучающиеся научатся:
- - организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её целей;
- - осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- - проводить сравнение и классификацию полученной информации;
- - понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- - проявлять индивидуальные творческие способности;
- - активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении целей;

Предметные результаты:

- - представления о бисероплении, как разновидности рукоделия.
- - умение применить полученные навыки в самостоятельной деятельности.
- - желание в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности

Формы контроля

Теоретические знания отслеживаются при проведении бесед, викторин, познавательных игр и игровых приемов.
Практические умения проверяются в течении каждого занятия при самостоятельном изготовлении изделий обучающимися, предусмотренных программой.
Результативность освоения программы отслеживаются также по участию в выставках и конкурсах.

Вводный контроль проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки учащихся. Форма проведения: тестирование и практические задания на определение наличия навыков работы с чертежно-измерительными инструментами.

Аттестации учащихся в объединении в течение учебного года два раза проводится процедура аттестации учащихся: промежуточная – в декабре (тест и выставка), итоговая – в мае (тест и выставка).

Промежуточный контроль (промежуточная аттестация) проводится 1 раз в год (январь). Форма проведения: тестирование, изготовление одной работы с использование ранее изученных техник. Практическая часть может быть зачтена по результатам участия в выставках.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года (май). Форма проведения: тестирование, изготовление проекта с использованием ранее изученных техник, итоговая выставка.

Рабочая программа воспитания

Цель: обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

Задачи:

- способствовать формированию коммуникативных навыков через коллективные формы организации деятельности;
- обеспечить «ситуацию успеха» для каждого учащегося;

- развивать умение работать самостоятельно;
- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности со сверстниками
- организовать коллективную творческую деятельность детей и родителей.

Воспитательная работа имеет следующие направления: освоение духовных и культурных, ценностей, уважение к истории и культуре, семейным ценностям, стимулирование творческой активности и адаптации, социализации обучающихся в коллективе, развитие коммуникативных навыков; приобщение родителей к жизни детей.

Планируемые результаты.

1.Разовьется интерес к истории и культуре; эстетический вкус; творческое мышление;
2.появится интерес к анализу и созданию схем, изучению различных видов плетения, изготовлению поделок, украшений;
3.разовьется желание доводить начатое дело до конца, принимать участие в выставках.
4.организуется коллективная творческая деятельность детей, детей и родителей на основе сотрудничества и поддержки.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия, темы занятия	Форма занятий	Методы (технологии)	Сроки проведения	Примечание (оборудование/ электронные образ. Ресурсы)
1.	Урок-презентация «История бисероплетения»	Аудиторное занятие	Наглядные, словесные	сентябрь	Презентация
2.	Выставка «Новогодняя карусель»	Подготовка работ к выставке, оформление выставки	Наглядные, словесные, практические	конец декабря	Презентация по оформлению работ
3.	Открытое занятие -мастер класс с родителями «Сердечко»	Аудиторное занятие	Наглядные, словесные, практические	февраль	Презентация
4.	Выставка детских работ «Мир вокруг нас"	Подготовка работ к выставке, оформление выставки	Наглядные, словесные, практические	апрель-май	Презентация по оформлению работ
5.	Итоговое занятие «Чему мы научились»	Аудиторное занятие	Игра Наглядные, словесные, практические	май	Презентация

Календарный учебный график

Месяц	Сентябрь				сентябрь -октябрь	Октябрь				октябрь-ноябрь	Ноябрь			ноябрь-декабрь	Декабрь				01-08.01 праздничные дни	Январь			январь-февраль	Февраль			февраль-март
№ недели	***1***	***2***	***3***	***4***	***5***	***6***	***7***	***8***	***9***	***10***	***11***	***12***	***13***	***14***	***15***	***16***	***17***	***18***		***19***	***20***	***21***	***22***	***23***	***24***	***25***	***26***
1 год обуч	*	*	1	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	-	1
Вид дея-ти	КГ	КГ	У	У	У	У	У	У	К	У	У	У	У	У	У	У	У	ПА		У	У	У	У	У	У	К	У
2 год обуч	*	*	1	1	1	1	1	1	-	1	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	-	1
Вид дея-ти	КГ	КГ	У	У	У	У	У	У	К	У	У	У	У	У	У	У	У	ПА		У	У	У	У	У	У	К	У

Месяц	Март			Март-апрель	Апрель				апрель -май	Май			ВСЕГО Часов по ДООП
№ недели	***27***	***28***	***29***	***30***	***31***	***32***	***33***	***34***	***35***	***36***	***37***	***38***	
1 год Обуч	1	1	-	1	1	1	1	1	1	-	-	-	**30 часов**
Вид дея-ти	У	У	К	У	У	У	У	У	АИ	Р	Р	Р	
2 год обуч	1	1	-	1	1	1	1	1	1	-	-	-	**30 часов**
Вид дея-ти	У	У	К	У	У	У	У	У	АИ	Р	Р	Р	

*Начало учебных занятий у группы 1 года обучения начинается с даты указанной в приказе по учреждению о начале учебного года
У- учебные занятия
ПА- промежуточная аттестация (время проведения может быть выбрано в период с15.12 по 25.01, в зависимости от содержания программы)
АИ- аттестация итоговая (период итоговой аттестации, может быть выбран в период с 15.04 по 15.05)
Р- резервное время;
КГ – комплектование групп.
К - каникулы

Список литературы для педагога

1. Л.В. Базулина, И.В. Новикова «Бисер», Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.
2. Ю. Лындина «Фигурки из бисера». Москва: Культура и традиции 2001, 2003, 2004.
3. А. Петрунькина, Е. Данкевич. «И снова фенечки». –СПБ, Кристалл 1999.
4. Т. П. Чимпост, Е. В. Гарьева. «Плетение «фенечек» из бисера и ткани». Ростов-на-Дону: «Феникс», 2003.
5. Ю. С. Лындина «Игрушечки из бисера». Москва: Культура и традиции. 2006, 2008.

Список литературы для учащихся

1. Т.Е.Коссова. Цветы из бисера. Времена года. Лето. Полевые цветы. ООО Издательство Аделант, 2014.
2. А.А.Куприянова. Бисероплетение: оригинальные украшения с наглядными схемами. – М.: ЭКСМО, 2014.
3. Д.В.Ликсо. Библия бисероплетения. Москва: Издательство АСТ, 2016.
4. А.А.Зайцева. Волшебные снежинки из бумаги и бисера. – М.:ЭКСМО,2012.